

HEADSET MIKROFON

HEADSET MIKROFON

DEUTSCH

DEUTSCH

EHS-IIO-XLR

Hyperleichtes Miniatur-Ohrbügelmikrofon mit Kugelcharakteristik

Dieses unauffällige und extrem leichte Back-Elektret-Mikrofon eignet sich hervorragend für Gesang- und Sprachanwendungen, die viel Bewegungsfreiheit erfordern. Ein Windschutz ist im Lieferumfang enthalten.

Sicherheitshinweise

Wartungs- und Servicearbeiten sind ausschließlich dem autorisierten Fachhandel vorbehalten. Schäden, die durch manuelle Veränderungen an diesem Gerät verursacht werden, fallen nicht unter den Garantieanspruch. Wird das Mikrofon zweckfremdet oder falsch angeschlossen, kann dies zu Schäden am Produkt führen und der Garantieanspruch erlischt.

Pflege

Das Gerät sollte regelmäßig von Verunreinigungen wie Staub u.ä. gereinigt werden. Verwenden Sie zur Reinigung ein fusselfreies, angefeuchtetes Tuch. Verwenden Sie niemals lösungsmittelhaltige Reiniger.

Inbetriebnahme

Ziehen Sie den beiliegenden Windschutz über das Mikrofon. Setzen Sie den Ohrbügel so auf das linke bzw. rechte Ohr, dass die Ohrläppchenhalterung von hinten gegen das Ohrläppchen drückt. Richten Sie das Mikrofon vor dem Mund aus.

1: Masse
2: Plus-Phase (+)
3: Minus-Phase (-)



Technische Daten

Typ:	Back-Elektret-Ohrbügelmikrofon
Richtcharakteristik:	Kugel
Frequenzbereich:	20 - 20.000 Hz
Empfindlichkeit bei 1 KHz:	10 mV/Pa; -32,5 dBu (± 3 dB/Pa)
Ausgangsimpedanz:	4,5 KOhm ± 30% @ 1 kHz
Max. Schalldruck:	140 dB (THD < 0,5% @ 1 kHz)
Anschluß:	3-pol. XLR
Mikrofongröße:	D=3 mm
Gewicht:	10 g

Bitte beachten Sie: Technische Änderungen ohne vorherige Ankündigung und Irrtum vorbehalten.
28.11.2006 ©

EHS-IIO-XLR

Hyperleichtes Miniatur-Ohrbügelmikrofon mit Kugelcharakteristik

Dieses unauffällige und extrem leichte Back-Elektret-Mikrofon eignet sich hervorragend für Gesang- und Sprachanwendungen, die viel Bewegungsfreiheit erfordern. Ein Windschutz ist im Lieferumfang enthalten.

Sicherheitshinweise

Wartungs- und Servicearbeiten sind ausschließlich dem autorisierten Fachhandel vorbehalten. Schäden, die durch manuelle Veränderungen an diesem Gerät verursacht werden, fallen nicht unter den Garantieanspruch. Wird das Mikrofon zweckfremdet oder falsch angeschlossen, kann dies zu Schäden am Produkt führen und der Garantieanspruch erlischt.

Pflege

Das Gerät sollte regelmäßig von Verunreinigungen wie Staub u.ä. gereinigt werden. Verwenden Sie zur Reinigung ein fusselfreies, angefeuchtetes Tuch. Verwenden Sie niemals lösungsmittelhaltige Reiniger.

Inbetriebnahme

Ziehen Sie den beiliegenden Windschutz über das Mikrofon. Setzen Sie den Ohrbügel so auf das linke bzw. rechte Ohr, dass die Ohrläppchenhalterung von hinten gegen das Ohrläppchen drückt. Richten Sie das Mikrofon vor dem Mund aus.

1: Masse
2: Plus-Phase (+)
3: Minus-Phase (-)



Technische Daten

Typ:	Back-Elektret-Ohrbügelmikrofon
Richtcharakteristik:	Kugel
Frequenzbereich:	20 - 20.000 Hz
Empfindlichkeit bei 1 KHz:	10 mV/Pa; -32,5 dBu (± 3 dB/Pa)
Ausgangsimpedanz:	4,5 KOhm ± 30% @ 1 kHz
Max. Schalldruck:	140 dB (THD < 0,5% @ 1 kHz)
Anschluß:	3-pol. XLR
Mikrofongröße:	D=3 mm
Gewicht:	10 g

Bitte beachten Sie: Technische Änderungen ohne vorherige Ankündigung und Irrtum vorbehalten.
28.11.2006 ©

HEDASET MICROPHONE

HEADSET MICROPHONE

ENGLISH

ENGLISH

EH5-II-SH

Hyperlight omnidirectional miniature earband microphone

This unobtrusive and extra lightweight back electret microphone is ideally suited for vocal sound- and speech applications which require hands-free operation. A foam windscreen is included in the delivery.

Safety Instructions

Maintenance and service operations are only to be carried out by authorized dealers. Damage, caused by manual modifications on the microphone is not subject to warranty. If the microphone is used for other purposes than originally intended or if it is not correctly connected, the product may suffer damage and the guarantee becomes void.

Maintenance

We recommend a frequent cleaning of the device. Please use a soft lint-free and moistened cloth. Never use alcohol or solvents!

Setting into Operation

Place the supplied windscreen on the microphone. Put the earband on the left or right ear so that the earlobe support is pressed against the earlobe from behind and place the microphone close to the mouth into a convenient talk position.

1: Ground
2: In Phase (+)
3: Out of Phase (-)



Technical Specifications

Type:	Back electret earband microphone
Polar pattern:	Omnidirectional
Frequency range:	20 - 20,000 Hz
Sensitivity at 1 kHz:	10 mV/Pa; -32.5 dBu (± 3 dB/Pa)
Output impedance:	4.5 KOhm ± 30% @ 1 kHz
Max. SPL:	140 dB (THD < 0.5% @ 1 kHz)
S/N ratio:	72 dB
Connection:	3-pin XLR
Microphone size:	d=3 mm
Weight:	10 g

Please note: Every information is subject to change without prior notice. 28.11.2006 ©

EH5-II-SH

Hyperlight omnidirectional miniature earband microphone

This unobtrusive and extra lightweight back electret microphone is ideally suited for vocal sound- and speech applications which require hands-free operation. A foam windscreen is included in the delivery.

Safety Instructions

Maintenance and service operations are only to be carried out by authorized dealers. Damage, caused by manual modifications on the microphone is not subject to warranty. If the microphone is used for other purposes than originally intended or if it is not correctly connected, the product may suffer damage and the guarantee becomes void.

Maintenance

We recommend a frequent cleaning of the device. Please use a soft lint-free and moistened cloth. Never use alcohol or solvents!

Setting into Operation

Place the supplied windscreen on the microphone. Put the earband on the left or right ear so that the earlobe support is pressed against the earlobe from behind and place the microphone close to the mouth into a convenient talk position.

1: Ground
2: In Phase (+)
3: Out of Phase (-)



Technical Specifications

Type:	Back electret earband microphone
Polar pattern:	Omnidirectional
Frequency range:	20 - 20,000 Hz
Sensitivity at 1 kHz:	10 mV/Pa; -32.5 dBu (± 3 dB/Pa)
Output impedance:	4.5 KOhm ± 30% @ 1 kHz
Max. SPL:	140 dB (THD < 0.5% @ 1 kHz)
S/N ratio:	72 dB
Connection:	3-pin XLR
Microphone size:	d=3 mm
Weight:	10 g

Please note: Every information is subject to change without prior notice. 28.11.2006 ©